

نقش زنان در کاهش آسیب پذیری فرهنگی

مریم احمدزاده¹

مدرس حوزه و دانشگاه کردستان

چکیده

زنان در فرهنگ و فرهنگ‌سازی بیشترین نقش را دارند و همین نقش مؤثر و کلیدی، سبب شده است که نوک تیز حمله دشمن در جهانی شدن و استحاله فرهنگی، متوجه زنان جامعه گردد و امروزه نقش تأثیرگذار زنان در مقابله با تهاجم فرهنگی و پی‌شگیری از انحرافات و مفساد اجتماعی بر کسی پوشیده نیست. دشمنان در صدد آن هستند که تغییر در فرهنگ زنان ایجاد نمایند، و به خوبی دریافته‌اند که از این طریق می‌توانند تمامیت فرهنگ آن جامعه را متأثر کرده و تغییر دهند. به همین دلیل، دشمن تمامی تلاش خود را صرف تغییر فرهنگ زنان جامعه ما و جوامع اسلامی دیگر نمود و بر همگان روشن است همان‌طور که زنان قادر به سازندگی فرهنگ خانواده و جامعه می‌باشند، به همان نسبت توان تخریب فرهنگ جامعه را هم دارند و طبیعی است که زنان جامعه از عمده‌ترین و تأثیرگذارترین عناصر مقابله با تهاجمات فرهنگی می‌باشند. از ضروری‌ترین مباحثی که باید به آن توجه کرد، عبارتند از: در چه موقعیت و با ایجاد چه زمینه‌هایی، زنان بیشتر دچار آسیب‌های فرهنگی می‌شوند؟، زنان، تحت چه شرایطی در مقابل فرهنگ بیگانه، آسیب‌پذیر می‌شوند؟ و آیا در این خصوص (مقابله با آسیب‌ها) راه‌حلی وجود دارد یا خیر؟. در این مقاله سعی بر این است بیشتر به عواملی که موجب تضعیف نقش تربیتی زنان در مقابله با تهاجم فرهنگی در نهاد خانواده می‌شود، پرداخته شود. خانواده یکی از مهم‌ترین سنگ‌های مقاومت و مرزبان ارزش‌هاست و می‌توان با کارآمدی خانواده، بویژه با ارتقاء جایگاه و نقش زنان، تحولات اجتماعی و تاریخی را به نفع توسعه ارزش‌های انسانی و مفاهیم جاودانه اسلامی جهت داد، باید نظام اسلامی با نگاهی آسیب‌شناسانه بر عملکرد گذشته خویش، راهی به سوی اصلاح خانواده و بهینه‌سازی کارکردهای آن بیابد. و اینکه چرا زنان ما علیرغم اینکه می‌توانند نقش‌آفرینی مؤثری در فرهنگ‌سازی و مقابله با جنگ فرهنگی داشته باشند، متأسفانه، یک نقش منفعل پیدا کرده‌اند و بیشتر تحت تأثیر فرهنگ غرب قرار گرفته‌اند.

واژگان کلیدی

زنان، آسیب‌پذیری، تهاجم فرهنگی، نظام خانواده.

¹. golemaryam.31384@yahoo.com